



الخطة الفصلية لمادة اللغة العربية – الفصل الدراسي الأول

العام الأكاديمي 2025-2026م

المستوى الحادي عشر (العلمي والتكنولوجي)

مكتسبات التعلم	القيم والقضايا المشتركة	الكفايات ومهارات القرن الـ 21	عدد الحصص	الدروس	المحور	الوحدة	الزمن			
<p>- تنمية مهارة تلاوة نص قرآني (من سورة النحل) واستيعاب ما يحمله من قيم (العدل والإحسان والوفاء بالعهد، ... إلخ).</p> <p>- معرفة أشهر أغراض الشعر وخصائصه، وأبرز فنون النثر وما يتميز به كل فن وتقدير قيمة التراث الأدبي العربي.</p> <p>- القراءة النقدية لنص زهير بن أبي سلمى، واستخلاص ما فيه من قيم الدعوة إلى السلام وتقدير نصائح ذوي الرأي والبصيرة.</p> <p>- تعرف صيغ الزيادة في الأفعال، وتوظيفها توظيفاً مناسباً يعبر عن معاني أوزانها الصرفية.</p>	<p>- القيم الإسلامية (كالعدل والإحسان والوفاء بالعهد).</p> <p>- التراث العربي.</p> <p>- الدعوة إلى السلام.</p>	<p>- الكفاية اللغوية.</p> <p>- كفاية التواصل.</p> <p>- التفكير الناقد والإبداعي.</p>	3	آيات من الذكر الحكيم / من جوامع الكلم <b>حفظ الآيات من (90—93)</b>	القراءة	التمهيد	الأسبوع الأول 2025/9/4- 8 /31			
			2	الأدب في العصر الجاهلي	القضايا الأدبية	الأولى	الأسبوع الثاني 2025/9/11 - 7			
			1	دعوة إلى السلام (شعر) <b>حفظ الأبيات (9-16)</b>	القراءة	الأولى	الأسبوع الثالث 2025/9/18 - 14			
			2	دعوة إلى السلام (شعر)	القراءة					
			1	<b>تعزير القراءة</b>	القراءة	الأولى	الأسبوع الرابع 2025/9/25 - 21			
			2	صيغ الزيادة في الأفعال	الكلمة والجمل					
			1	لماذا ندرس الأدب؟	الاستماع					
			<p>- تعزيز المعرفة البلاغية، والتمكن من تمييز التشبيه التمثيلي، وفهم طرفيه، وأثره الفني.</p> <p>- كتابة مقال تُوظف فيه الحجج والأساليب المختلفة للإقناع بإتاحة الفرص للشباب للاستفادة من إمكاناتهم.</p> <p>- تحدث الطالب أمام جمهور بشكل منظم متناولاً أحد مظاهر الإسراف عند الشباب محذراً إياهم منه وداعياً إياهم لتبني ثقافة مغايرة.</p>	<p>- ترشيد الاستهلاك.</p> <p>- الإيجابية والمثابرة.</p>	<p>- التواصل الفعال شفهيًا وتحريرًا.</p> <p>- التفكير الإبداعي.</p>	1	التشبيه التمثيلي	البلاغة	الثانية	الأسبوع الخامس 2025/10/2 - 9-28
						2	كتابة مقال إقناعي	الكتابة		
						1	<b>تعزير الكتابة</b>	الكتابة	الثانية	الأسبوع السادس 2025/10/9 - 5
1	ثقافة الاستهلاك	التحدث								
1	<b>مراجعة وتعزير</b>									
1	الأغراض البلاغية للأمر والنهي	البلاغة				الثالثة	الأسبوع السابع 2025/10/16 - 12			
<b>اختبارات منتصف الفصل 14-23 أكتوبر 2025</b>										
1	الأغراض البلاغية للأمر والنهي	البلاغة								
<b>اختبارات منتصف الفصل 14-23 أكتوبر 2025</b>									الثالثة	الأسبوع الثامن 2025/10/23 - 19



إجازة منتصف الفصل الدراسي الأول من 26 - 2025/10/30							الأسبوع التاسع 2025/10/30 - 26
<p>- دراسة خطبة النبي ﷺ في الأنصار بعد غزوة حنين، واستلهام الدرس من النبي القائد ﷺ في حسن تعامله مع الأزمات.</p> <p>- تعزيز المعرفة البلاغية، والتمكن من تمييز الغرض البلاغي للاستفهام غير الحقيقي.</p> <p>- تعرف الأفعال الناصبة لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وتوظيفها توظيفًا سليمًا مع مراعاة أثرها الإعرابي.</p>	<p>- التراث العربي والديني.</p> <p>- المسؤولية والقيادة.</p>	الكفاية اللغوية.	2	خطبة النبي ﷺ في الأنصار	القراءة	الرابعة	الأسبوع العاشر 2025/11/6 - 2
		كفاية التواصل.	1	الأغراض البلاغية للاستفهام	البلاغة	الرابعة	الأسبوع الحادي عشر 2025/11/13 - 9
		كفاية التفكير الناقد	2	الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر	الكلمة والجملة		
		موقف الإسلام من الشعر	الاستماع	1			
<p>- تعرف مظاهر التجديد الشعري في العصر الأموي.</p> <p>- تعرف الأفعال الناصبة لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وتوظيفها توظيفًا سليمًا مع مراعاة أثرها الإعرابي.</p> <p>- استخدام الطالب مهارات البحث في جمع المعلومات اللازمة لتوظيفها في كتابة مقال تفسيري من إنشائه.</p> <p>- دراسة نص "مدح زين العابدين"، والتعرف إلى ما يشتمل عليه من قيم، وقراءته قراءة نقدية في ضوء خصائص عصره، والقيمة الفنية لشاعره.</p>	<p>- التراث العربي.</p> <p>- إتقان العمل وأخلاق المهنة.</p>	التفكير الإبداعي والناقد.	1	الأدب في العصر الأموي (من أوله حتى خصائص الشعر ص136)	القضايا الأدبية	الخامسة	الأسبوع الثاني عشر 2025/11/20 - 16
		التقصي والبحث.	2	الأفعال التي تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر	الكلمة والجملة	الخامسة	الأسبوع الثالث عشر 2025/11/27 - 23
		حل المشكلات.	1	كتابة مقال تفسيري	القراءة	السادسة	الأسبوع الرابع عشر 2025/12/4 - 11/30
			2	في مدح زين العابدين (شعر) حفظ الأبيات (7-1)	القراءة	السادسة	
			1	مراجعة وتعزيز			
<p>اختبارات نهاية الفصل الأول 7 - 16 / ديسمبر 2025</p>							الأسبوع الخامس عشر 2025/12/11 - 7
							الأسبوع السادس عشر 2025/12/18 - 14



### ملاحظات:

- تخصص حصص تعزيز القراءة لتنفيذ إجراءات إثرائية أو علاجية في مهارات القراءة المختلفة.
- تخصص حصص تعزيز الكتابة للتطبيق على كتابة موضوعات خارجية تحاكي موضوعات مصدر التعلم، وتعزز مهارات الكتابة لدى الطلبة.
- الكفايات والمهارات والقيم المحددة في الخطة الفصلية تم اختيارها بوصفها الأبرز في كل وحدة، علماً بأنه ينبغي تفعيل القيم والمهارات والكفايات التعليمية بصورة مستمرة في جميع الدروس.
- العمل على تحقيق مكتسبات التعلم التي تعكس الأثر الفعلي المتوقع على الطالب نتيجة التفعيل الواعي للقيم والكفايات والمهارات المحددة ضمن سياق الدروس المقررة.
- عدد الحصص المخصص لكل موضوع نموذجي، ولقسم اللغة العربية بالمدرسة تعديله بما يتوافق مع احتياجات الطلبة بما لا يؤثر في سير الخطة بشكل عام.
- الدروس الإثرائية المحددة في الخطة الفصلية لا يتم استهدافها في التقييمات بأنواعها، وبفضل الاستفادة منها في تعزيز مهارات الطلبة وتمكينهم بحسب احتياجاتهم التعليمية.

### الدروس الإثرائية:

(الإسراف – في الطريق إلى يثرب (شعر) – الأدب في صدر الإسلام (قضايا أدبية) – بان الخليط (شعر) – من رسالة عبد الحميد الكاتب (رسالة) – إلقاء قصيدة (تحدث).